



CAMP

Collège des Artistes Magiciens du Poitou

www.magie-poitiers.fr

Compte-rendu de la réunion du jeudi 22 mars 2007



Étaient excusés : Vincent Braunstein, Yves d'Anglier, Pascal Faidy, Cécile Frischeteau, Grégory Frischeteau, Patrick Gilet, Pierre Hécharde « *Pierrot* », Vincent Hedan, Bruno Héléard « *Bruno Sono* » Robert Humblot « *Roberto* », Didier Laurini « *Laurini* ».

Étaient présents : Jacques Bigot « *Jagot* », Vivien Charlier, Jean Coirier « *Jicé* », Alain De Freitas, Maurice Douda, Valentin Geoffret, Christian Lacourcelle « *Crislac* », Romuald Lamy, Roland Leclercq « *Roland* », Julien Lesseur, Jean-Claude Marquis « *Jean Valsen* », Patrick Massé, Jacques Niogret, Frantz Réjasse « *Frantz* », Pierre Slowinski « *Slopi* ».



Les nouvelles...

- Jean-Claude nous fait un petit compte-rendu de notre dernier **week-end magique**. Comme à chaque fois, le week-end est déficitaire (mais nous pouvons payer ce déficit avec ce qu'il restait dans la caisse), mais ce n'est pas grave... L'important est que l'on se soit bien amusé (ce qui est le cas !) et que les personnes présentes soient ravies (ce qui est aussi le cas !) Encore merci à tous ceux qui ont permis que ce moment existe, et vivement l'année prochaine !...

- **La journée du CFI** se tiendra à Paris le 24 mars prochain. Au programme : foire aux trucs, concours et conférence de Shoot Ogawa. Roberto et Vincent vont se présenter au concours, pensons fort à eux !...

- Le **24 juin** prochain, l'association « Les 3L » et la CAMP organisent le venue de **Jean Merlin à Poitiers, pour sa grande conférence sur les cordes**. Un moment à ne pas manquer ! Renseignements auprès de Laurini.

- Jean et Jean-Claude ont réalisés **une semaine d'ateliers de magie** à Beaulieu. La semaine s'est ter-

minée par un petit spectacle, avec en plus la participation de Roberto et Vincent, ainsi que de Loïc.

- Les mêmes (Jean et Jean-Claude) ont été **contactés par l'hôpital pour former les animateurs**. Tous ceux qui veulent participer à cette aventure sont les bienvenus...

- Je vous fais un rapide compte-rendu de la **Colombe d'Or**, qui avait cette année un plateau de *close-up* des plus exceptionnels (Jean-Jacques Sanvert, Carlos Vaquera, Jean-Pierre Vallarino, Arthur Tivoli, Étienne Pradier, Guy Hollingworth, David Williamson, Lennart Green, John Carney, Michael Ammar).

- **Nicolas Birocheau** nous présente son examen d'entrée. Quatre cartes se retournent l'une après l'autre puis changent de couleur de dos, puis un mot choisi dans un livre se trouve avoir été prédit, et enfin deux cordes passent l'une au travers de l'autre. Nicolas est admis à l'unanimité, bienvenue !...

Partie démonstrative...

- **Jean Valsen** : routine de corde coupée sur le thème de l'anniversaire, puis routine de corde coupée et réparée plusieurs fois, semblable à celle de Takagi.

- **Roland** : dix cartes simplement pensées sont ensuite devinées par le magicien. Il s'agit de l'effet « *Princess Card trick* », utilisant le Paul Fox gimmick.



- **Julien** : divination d'un morceau de musique, en le jouant à la guitare. Il nous a aussi présenté son nouvel œuf (qui ne sert pas pour cet effet, mais qui aurait pu...)

- **Frantz** : une carte de crédit empruntée est coupée en deux à vue. Il s'agit de l'un des derniers Tenyo (*Credit Surprise*) à l'effet optique fantastique.



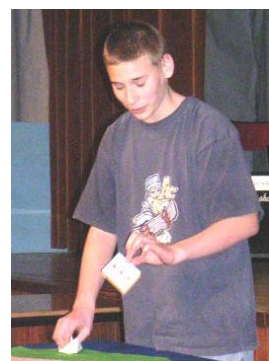
- **Jicé** : sa propre variation sur le célèbre « tour de l'horloge ». La version de Jean permet que le spectateur choisisse le point d'entrée dans l'horloge.

- **Romuald** : une carte est simplement pensée parmi plusieurs, puis elle disparaît et se retrouve dans la poche du magicien...



- **Patrick Massé** : permutation magique de deux cartes, l'une étant placée dans la poche du magicien et l'autre sous un foulard...

- **Vivien** : une carte « poisson » est perdue parmi les autres et est retrouvée grâce à un petit bateau en papier...



La prochaine réunion se tiendra le jeudi 12 avril 2007, 19h30, à la salle habituelle.

Bonne Magie à tous, à très bientôt,

Votre Secrétaire,

Frantz

Le mot du jour :

« Si vous voulez être suivis, il faut courir plus vite que les autres... »

Un peintre...