



CAMP

Collège des Artistes Magiciens du Poitou

www.magie-poitiers.fr

Compte-rendu de la réunion du jeudi 25 mars 2010



Étaient présents : Franck Berne, Jacques Bigot « *Jagot* », Jean-François Chupeau « *Jeff* », Pierre Chupeau, Alain De Freitas, Maurice Douda, Pascal Faidy, Valentin Geoffret, Pascal Gonidec (« *Pago* »), Alexandre Khou, Christian Lacourcelle « *Crislac* », Romuald Lamy, Patrick Massé, Baptiste Naudin, Jacques Niogret, Frantz Réjasse « *Frantz* », Pierre Slowinski « *Slopi* », Alexandre Solau, Bernard Touzelin.



Les nouvelles...

- Comme chaque année depuis sa création, nous cotisons au CIPI. Je vous rappelle que cela vous donne droit de participer à des stages sans avoir à payer cette cotisation (mais il faudra quand même payer votre stage bien sûr...)

- Le prochain Conseil fédéral de la FFAP se déroulera les 24 et 25 avril prochains au siège de la FFAP.

- Notre président Jacques remet officiellement les cartes FFAP à nos nouveaux arrivants.

Partie démonstrative...

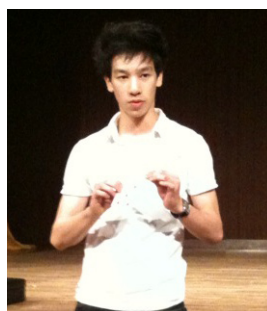
- **Jacques** : apparition d'un billet de 50,00 € depuis son i-phone, puis, à la manière des experts de la série CSI, découverte d'une carte choisie grâce au scan des empreintes digitales du spectateur (toujours depuis son téléphone portable...)

- **Romuald et Franck** : à propos des téléphones portables, Romuald nous parle de leur dangerosité et nous présente Franck dont le cerveau a été modifié à cause d'une utilisation trop intensive de ces appareils néfastes. Il est maintenant capable de deviner deux cartes choisies... (L'explication de cet effet se trouve dans le dernier numéro de la revue *Le Magicien*.)



- **Maurice et Pascal** : Maurice de plaint d'un mal au ventre. Pascal se propose de le soigner à la manière des guérisseurs philippins, et lui passe carrément la main à travers le corps ! Maurice est guéri... (*Gutbuster*, d'Andrew Mayne.)

- **Jeff** : les pompons d'Ali Bongo, version « minie » pour le close-up.



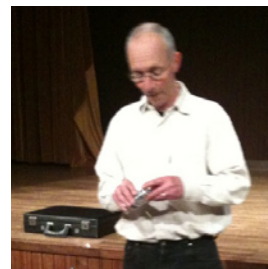
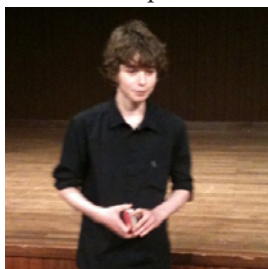
- **Alain** : des cartes blanches s'impriment de façon les plus folles qui soient... (*Presto Printo*, de Daryl.)

- **Patrick Massé** : un effet de book-test dans lequel la page est choisie en coupant des cartes au hasard. (Et que l'on trouve décrit dans le livre de Volpi distribué par les stations essence Total il y a... bien longtemps !)

- **Alexandre Solau** : *Entretien avec un vampire*, la partie du numéro de Stéphane décrite dans *Altitude*.

- **Pierre** : logo qui apparaît et disparaît sur un briquet (d'après *No Smoking* de Jean-Luc Bertrand), puis une technique pour gagner à pile ou face...

- **Frantz** : à propos de pile ou face, je vous présente ma méthode pour contrôler le jet d'une pièce et savoir de quel côté elle tombera...



- **Pierrot** : une carte est choisie et replacée dans le jeu. Celui-ci est bien mélangé. Malgré tout, le magicien retrouve les treize cartes de la couleur de la carte choisie, les replace dans l'ordre numérique à l'aveugle et devine la carte choisie...

- **Frantz** : la prédiction d'une disposition du célèbre Rubik's Cube pourtant librement choisie (*Rubik Predicted*, de Mark Elsdon). Comme il reste cinq minutes, je termine par ma présentation de la résolution du Cube en musique.

- **Alexandre Khou** : une carte est choisie et un coin en est déchiré. Ce coin disparaît et est retrouvé collé derrière la fenêtre !

- **Pago** : grâce à une technique dérivée du braille, il écrit des prénoms sur un papier en faisant des trous. Les trous passent alors mystérieusement d'un papier à l'autre ! (*Parlez-vous braille ?*, de Thomas Hierling.)



La prochaine réunion se tiendra le **jeudi 22 avril 2010, 19h30**, à la salle habituelle.

Bonne Magie à tous, à très bientôt,

Votre Secrétaire,

Frantz

Le mot du jour :

« *Le cheval porte son cavalier avec vigueur et rapidité. Mais c'est le cavalier qui conduit le cheval. Le talent conduit l'artiste à de hauts sommets avec vigueur et rapidité. Mais c'est l'artiste qui maîtrise son talent.* »

– Vassili Kandinsky